



## **MAR de MOLADA**

*Storie di crode, rive, grave, palù, arzeri, valli, idrovore, aqua e tera, tra Venezia e Piave*

Dopo *VajontS 23*, Marco Paolini torna a fare teatro di «prevenzione civile». Il nuovo progetto *Mar de Molada*, sostenuto da Regione del Veneto e Veneto Agricoltura, sarà un racconto corale a tappe sui prati del bacino del Piave, dalla Marmolada fino a Venezia. Per quattro fine settimana da metà settembre all'inizio di ottobre, dall'alba al tramonto, chiamerà a raccolta migliaia di persone per creare un racconto del territorio partendo non dalla terra ma dalle acque: le fonti, i torrenti, i fiumi, le valli, la laguna, elementi fondamentali della vita, del nostro modello di sviluppo, dell'agricoltura, delle città.

*«Partiremo - racconta Paolini - dai Serrai di Sottoguda, ai piedi della Marmolada. Lì sei anni fa, un piccolo torrente, il Pettorina, affluente del Cordevole, a sua volta affluente del Piave, ha trascinato via tutto quello che caratterizzava il meraviglioso paesaggio di quella gola. Tra poche settimane quella gola, dopo un'opera di restauro realizzata da Veneto Acque in collaborazione con la Regione Veneto, tornerà visitabile. Mar de Molada partirà proprio da questo simbolo della fragilità del luogo in cui viviamo e scenderà con appuntamenti settimanali lungo il Piave per arrivare sull'Adriatico, a Vallevicchia, l'ultimo pezzo di costa veneta agricola dove ancora si legge un paesaggio diverso da quello del turismo.*

*È stretto lo spazio tra le montagne e il mare: lo stravedo certi giorni, ce le fa vedere vicine, è un luogo denso. Oggi siamo tutti preoccupati di essere vittime di un territorio fragile. Mi chiedo: perché subirne il racconto? Bisogna costruirlo, bisogna essere abitanti e sceglierlo. Il mio lavoro nasce dalla necessità di dar conto del fatto che tutti viviamo in riva al mare. Questa è la filosofia del progetto Fabbrica del Mondo» spiega l'attore.*

Il primo appuntamento di teatro campestre sarà all'alba di sabato 14 settembre sui prati di Malga Ciapela (Belluno) per *Mar de Molada Serrai di Sottoguda*, il 21 settembre alle 15 a Sospirolo (Tv) dove il Cordevole sta per buttarsi nel Piave ci sarà *Mar de Molada Certosa di Vedana*, la settimana successiva ancora lungo il Piave per *Mar de Molada Grave del Montello*, per chiudere il 5 ottobre alle 16.30 con *Mar de Molada Vallevicchia* nella Brussa, poco sopra l'estuario del Piave.

Per creare questo progetto Paolini è partito con lo studio della documentazione dell'Arpav e delle fonti regionali per tutto quel che riguarda l'assetto idrogeologico, si è confrontato con scienziati e tecnici esperti che nelle Università e negli enti regionali si occupano di acqua.

Mar de Molada sarà un lavoro corale. Sul palco assieme a Paolini ci saranno Patrizia Laquidara, poliedrica artista, tra le voci più intense e liriche della musica d'autore contemporanea, che accompagnerà il racconto con il canto, Giovanni Frison, musicista e compositore delle arie dello spettacolo e un coro di narratori popolari. E poi ad ogni appuntamento cori, bande, e conversazioni con scienziati e tecnici che racconteranno alcuni aspetti della vita del Piave e degli altri fiumi veneti mettendoli in relazione alla nostra esperienza.

*«Ogni volta ci sarà lo spettacolo, sempre un po' diverso, ma anche conversazioni. Non venite col tempo risicato, venite per prendervi una giornata per camminare o andare in bicicletta, per stare sulle rive, per prendere in mano un sasso, per guardare quello che ci sta intorno. Perché lo spettacolo non sarà solo sul palcoscenico, sarà essere noi, 2000 persone sedute sul prato, che senza lasciar dietro di sé nemmeno una carta per terra si porteranno via qualcosa che dura e che ci lega ai fiumi della nostra terra», conclude Paolini.*

## INFORMAZIONI

Mar de Molada è un progetto ideato da Marco Paolini per La Fabbrica del Mondo, realizzato con il sostegno di Regione del Veneto, Veneto Agricoltura, organizzato da Arteven Circuito Multidisciplinare Regionale e prodotto da Jolefilm e il patrocinio di Autorità di Bacino, Dipartimento di Protezione Civile, Federbim, Province di Belluno e Treviso, Città metropolitana di Venezia, Comuni di Rocca Pietore, Sospirolo, Pederobba e Caorle, Università degli Studi di Padova, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Università Ca' Foscari Venezia.

I luoghi del percorso tra le Dolomiti e Venezia verranno raccontati in un percorso a quattro tappe che parte dalla Marmolada e lungo il fiume Piave arriva al mare Adriatico.

14 settembre ore 7:30

(recupero 15 in caso di maltempo)

**Mar de Molada** // **Serrai di Sottoguda**  
prati di Malga Ciapela (Rocca Pietore) - BL

21 settembre ore 15:00

(recupero 22 in caso di maltempo)

**Mar de Molada** // **Certosa di Vedana**  
prati di San Gottardo (Sospirolo) - BL

28 settembre ore 15:00

(recupero 29 in caso di maltempo)

**Mar de Molada** // **Grave del Piave**  
prati ae Barche (Pederobba) - TV

5 ottobre ore 16:30

(recupero 6 in caso di maltempo)

**Mar de Molada** // **Vallevecchia**  
prati di Vallevecchia (Caorle) - VE

Gli spettacoli si svolgeranno in luoghi naturali, con modalità rispettose dell'ambiente ospitante. L'afflusso del pubblico sarà regolato da un biglietto d'accesso «posto unico prato» in vendita su Vivaticket (12 euro più commissioni).

**[www.mardemolada.org](http://www.mardemolada.org)**

